

Présentation du dispositif

Bam (Booster d'Ambition Musicale) est le dispositif d'accompagnement artistique créé et porté par le pôle accompagnement de La Nef. Ce dispositif gratuit s'adresse aux artistes et groupes émergents Charentais et des départements limitrophes proposant un répertoire original, sans esthétique musicale prédominante.

Fort de plusieurs années d'expérimentation et construit en lien avec un réseau de partenaires reconnus de la filière musicale, le dispositif n'a cessé de s'enrichir et d'évoluer pour répondre au mieux aux besoins des artistes.

Pendant deux ans, les projets sélectionnés bénéficient d'un accompagnement mêlant :

- Développement artistique : répétitions, préparation au live, accompagnement à l'écriture, à la création et à l'enregistrement.
- Suivi individuel avec le pôle accompagnement de La Nef.
- Rencontres professionnelles, temps d'échanges et mises en réseau avec les acteurs du secteur.
- Séminaires et ateliers collectifs permettant de mieux comprendre l'environnement professionnel des musiques actuelles et de monter en compétences sur la gestion, le développement et la structuration d'un projet artistique.

Au-delà de l'accompagnement, BAM est aussi un espace de rencontres entre pairs. Rejoindre la promotion, c'est côtoyer d'autres artistes du territoire, partager et mutualiser ses expériences et participer activement au développement de la scène locale.

Comment candidater ?

Les candidatures sont ouvertes du **9 septembre au 6 octobre 2026**.

Le dossier complété doit être envoyé à **c.maitre@lanef-musiques.com**.

Une attention particulière sera portée aux besoins, aux attentes et à la réflexion menée autour du développement du projet.

Charte et engagements des candidat·es

- BAM est un dispositif d'accompagnement à la professionnalisation entièrement gratuit, mobilisant l'équipe de La nef ainsi que de nombreux intervenant·es professionnel·les.
- Être implanté en Charente ou dans un département limitrophe.
- Proposer un répertoire majoritairement composé d'œuvres originales.
- Fournir un dossier de candidature complet.
- Participer aux rendez-vous individuels prévus avec l'équipe accompagnement.
- Participer aux séminaires, ateliers et temps collectifs proposés dans le cadre du dispositif.
- Respecter les valeurs de bienveillance, de diversité et d'inclusion portées par La Nef.
- Informer régulièrement l'équipe accompagnement de leurs actualités.
- Mentionner le soutien de La Nef sur leurs supports de communication lorsque cela est pertinent.
- Aucun comportement ou propos discriminatoire, violent ou irrespectueux ne sera toléré.

FORMULAIRE DE CANDIDATURE

Nom du groupe / de l'artiste : _____

Email : _____

Contact principal / musicien-ne référent-e : _____

Téléphone : _____

Lieu de résidence : _____

Lieu principal de répétition : _____

Année de création du projet : _____

Nombre de concerts réalisés au cours des 12 derniers mois : _____

Vos trois concerts les plus significatifs :

Date	Evenement	Ville

VOS ŒUVRES

Nombre de titres dans votre répertoire actuel : _____

Les œuvres sont-elles déposées à la SACEM ? ☐ Oui ☐ Non ☐ En partie

Date	Type	Date enr.	Date pub.	Physique	Commercialisation

VOTRE ENTOURAGE

Fonction :	Nom	Structure	Mail
Management			
Booking / Tour			
Label			
Éditeur·rice			
Attaché·e de presse			
Technicien·ne son			
Administration / production			
Autre			

LE PROJET ARTISTIQUE

Présentation courte du projet (5 à 10 lignes).

Décrivez votre projet et sa direction artistique.

Quels ont été les temps forts du projet au cours des 12 derniers mois ?

Quels sont vos objectifs pour les deux années à venir ?

Quels sont aujourd'hui les principaux besoins ou freins rencontrés par votre projet ?

Pourquoi candidatez-vous au dispositif BAM aujourd'hui ?

Quelles ressources souhaiteriez-vous mobiliser prioritairement dans le cadre du BAM ?
